

**Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Белочка» № 62, п. Октябрьский**

**План по самообразованию
«Развитие творческих способностей дошкольников средствами
кукольного театра»**

за 2022-2023 учебный год

Подготовительная группа «Ромашки»

Выполнила: Иванова Е.И.



Цель:

Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через использование в образовательном процессе эффективных технологий развития театрализованной деятельности – кукольный театр.

Задачи:

1. Совершенствовать представления детей о многообразии форм театрального искусства.
2. Систематизировать знания основ театральной культуры.
3. Развивать память, мышление, воображение, внимание, речь.
4. Прививать интерес к театральной деятельности. Знакомство с основами театральной культуры. (театральной терминологией, театральным искусством, правилам поведения во время пребывания в театре).
5. Воспитание речевой культуры; правильной артикуляции, становление речевого дыхания, четкой дикции.
6. Создание условий для совместной работы детей и родителей в создании необходимых атрибутов для театра.



Актуальность:

Кукольный театр доставляет детям удовольствие и приносит много радости. Однако нельзя рассматривать спектакль кукол как развлечение: его воспитательное значение намного шире. Дошкольный возраст — это период, когда у ребенка начинают формироваться вкусы, интересы, определенное отношение к окружающему, поэтому очень важно уже детям этого возраста показывать пример дружбы, отзывчивости, находчивости, храбрости. Организация театра кукол — одна из форм работы с детьми в области художественного воспитания, первое приобщение к искусству. Умелое использование кукольного театра оказывает большую помощь в развитии умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания детей.

Кукольный театр — один из самых доступных видов искусства для детей, он позволяет решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные с художественным образованием и воспитанием детей; формированием эстетического вкуса; нравственным воспитанием; развитием коммуникативных качеств личности; воспитанием воли, развитием памяти, воображения, фантазии, речи. Созданием положительного эмоционального настроя, снятием напряжённости, решением конфликтных ситуаций через игру.

Кукольный театр раскрывает духовный и творческий потенциал ребёнка и даёт возможность адаптироваться ему в социальной среде. Через театр ребенок научится без лишнего труда понимать человеческие взаимоотношения, по достоинству будет ценить искренность, доброту, честность и всегда отдавать себе отчет в том, что такое хорошо, а что такое плохо. Театр помогает видеть в каждом ребенке то, что выгодно отличает его от других, ту изюминку, которая делает его личность неповторимой.



Сентябрь

1. Беседа с детьми о театре.
2. Просмотр презентации «Что такое – кукольный театр»
3. Правила поведения в театре.
4. Сюжетно – ролевая игра «Кукольный театр»



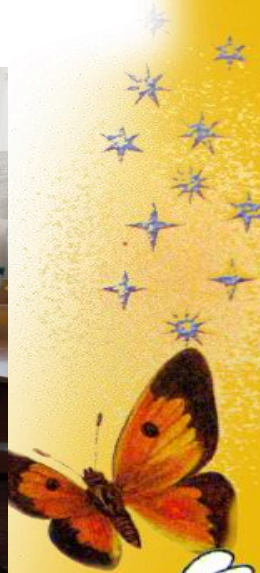
Октябрь

1. Знакомство с различными видами театра (презентация)
2. Беседа «Театральные профессии»
3. Разучивание скороговорок.
4. Ролевой диалог героев сказки «Колобок»



Ноябрь

1. Чтение и пересказ сказки «Теремок»
2. Разыгрывание отдельных диалогов главных персонажей из сказки «Теремок»
3. Творческая мастерская: изготовление атрибутов конусного театра.
4. Кукольный спектакль «Теремок»



Декабрь

1. Игровые упражнения на выработку мимики:
«Кислый лимон», «Обиделись», «Здравствуйте»
2. Чтение художественной литературы сказка « Два жадных медвежонка»
3. Пересказ детьми сюжета сказки по ролям «Два жадных медвежонка»
4. Викторина « Загадки о сказках»



Январь

1. Игра «Передай улыбку»
2. Чтение художественной литературы сказка «Три медведя»
3. Театрализованное представление «Колядки»
4. Кукольный театр сказка «Три медведя»



Февраль

1. Игровые упражнения на выработку мимики: «Маленький комар», «Толстый бегемот»
2. Театрализованное представление «Масленица»
3. Игра – драматизация «Муха –Цокатуха»
4. Игра « Найди друга»



Март

1. Чтение художественной литературы сказка «Курочка Ряба на новый лад»
2. Игра – драматизация «Курочка Ряба»
3. Чтение художественной литературы сказка К.И. Чуковского «Федорино горе»
4. Кукольный спектакль «Федорино горе»



Апрель

1. Театрализованное представление «День смеха»
2. Подвижные игры с элементами драматизации.
3. Игра на развитие памяти «В магазине зеркал»
4. Рисование по сказкам «Мой любимый сказочный герой»



Май

1. Чтение художественной литературы сказка « Волк и семеро козлят»
2. Театральные посиделки
3. Мониторинг



Вывод:

Дети проявляют интерес к художественной литературе, театру, музыке, как видам искусства.

Понимают сюжет сказки и характер персонажа;

Умеют работать с перчаточной куклой;

Умеют строить диалог с партнером, сказочным героем на заданную тему;

Умеют действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;

Владеют комплексом артикуляционной гимнастики;

Создают пластические импровизации под музыку разного характера.

