

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Белочка» № 62, п. Октябрьский

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МКДОУ д/с «Белочка» № 62,
п. Октябрьский
Протокол №1 от 31.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая МКДОУ
д/с «Белочка» № 62,
п. Октябрьский

Т.П. Штабная
Приказ № 52 –ОД от 31.08.2022

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА подготовительная группа (6 - 7 лет)

составлена на основе Образовательной программы дошкольного образования МКДОУ детский
сад «Белочка» № 62 п. Октябрьский, основной образовательной программы дошкольного
образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С.
Комаровой

Воспитатели: Иванова Е.И.

2022г.

Содержание

Наименование раздела	Страница
I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4. Возрастные особенности детей 6- 7 лет	5
1.5. Приоритетное направление детей подготовительной группы	7
1.6. Планируемые результаты освоения программного материала	7
II. Содержательный раздел	
2.1. Направление и задачи по образовательным областям	9
2.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса	32
2.3. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников	35
2.4. Мониторинг детского развития	36
2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников	37
2.6. Описание вариативной части программы	39
III. Организационный раздел	
3.1. План организованной – образовательной деятельности	46
3.2. Предметно-пространственная развивающая среда	48
3.3. Программно-методическое обеспечение	51

I. Целевой раздел образовательной программы

1.1. Пояснительная записка Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной образовательной программой МКДОУ детский сад «Белочка» № 62, п. Октябрьский «От рождения до школы», в соответствии с реализацией ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы, МКДОУ детский сад «Белочка» № 62, п. Октябрьский.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Используются парциальные программы:

- «Юный эколог» С. Н. Николаева;
- «Безопасность» Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р. Б. Стеркина;
- «Логоритмика» М. Ю. Картушина.
- «Региональная культура» Р. М. Литвинова.

Реализуемая программа строится на принципе личностно– развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Закон РФ «Об образовании».
- Типовое положение о ДОУ.
- СанПин 2.4.3648-
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО.

Общие сведения о группе:

В подготовительной группе «Ромашки» на начало учебного года **20** человек, из них: **10** мальчиков и **10** девочек.

1.2. Цели и задачи программы

Ведущими целями примерной образовательной программы дошкольного образования создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком до школьного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, изобразительной, двигательной, элементарной трудовой, музыкальной, коммуникативной, познавательной.

Исходя из поставленной цели, формируются задачи:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной следующие задачи и гигиенической культуры детей;
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценостных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции до школьного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании само- ценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;

1.4. Возрастные особенности детей 6 – 7 лет

Группу дошкольного возраста от 6 до 7 лет посещают 21 человека. В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом.

Дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью, со ответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает»

природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Приоритетное направление деятельности подготовительной группы

Основное приоритетное направление группы по реализации Программы - создание условий для познавательно - речевого, социально - личностного, художественно – эстетического, физкультурно – оздоровительного развития ребенка. В группе целостность образовательного процесса обеспечивается путем применения комплексных и парциальных образовательных программ нового поколения: комплексная программа

«От рождения до школы» авторы: Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании само ценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на еговсестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа в полном объеме реализуется в группе.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном поселке (ближайшем социуме), природе Красноярского края, истории родного края. Может рассказать о своем родном поселке, назвать его, знает государственную символику родного края.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу. У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма.

Целевые ориентиры: Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении,

познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе
- чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Направление и задачи по образовательным областям

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

Ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением со стороны педагога-психолога.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, через решения следующих задач:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения к своей семье, и к сообществу детей, и взрослых в организации; формирование семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;
воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помочь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления.

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки; следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело доконца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:

осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи»,

«Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.) Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.) Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и от-ношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей,о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.

Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.) Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишой, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речивзаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливо произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — щ, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух.

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности

разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на куриных ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плавающих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плавающих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрёшки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.) Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высыплять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашлисыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклёпами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два—четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звук высотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально- нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально- коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.

Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач

(«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.2. Проектирование воспитательно – образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей.

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий ¹
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (2-я—4-я недели сентября)	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я вырасту здоровым</i> (1 -я 2-я недели октября)	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний	Открытый день здоровья.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях,	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я—4-я недели января)	Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я—3-я недели февраля)	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прядеды, деды, отцы. Воспитание	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества». Выставка детского творчества.

Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я—4-я недели марта)	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки — городецкая, богословская; бирюльки). Зна-	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я—2-я недели апреля)	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Лето (2-я-4-я недели мая)	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод,	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Возрастные группы	
		периодичность	подготовит.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская формирование элементарных математических представлений; развитие познавательно-исследовательской деятельности; ознакомление с предметным окружением; ознакомление с социальным миром; ознакомление с миром природы	4	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная, самообслуживание, элементарный бытовой труд социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.	ежедневно	
Речевое развитие	Речевая	1	

	Развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <ul style="list-style-type: none">• Рисование• Лепка• Аппликация	2 0.5 0.5
	Музыка	2
Физическое развитие	Двигательная (физическая культура в помещении)	2
	Двигательная (Физическая культура на прогулке)	1
ИТОГО		14
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утренняя гимнастика	ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
	Гигиенические процедуры	ежедневно
	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
	Чтение художественной литературы	ежедневно
	Дежурства	ежедневно
	Прогулка	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	Игра	ежедневно
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

2.3. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников

Воспитание здорового ребенка - одна из главнейших задач семьи и дошкольного учреждения.

Здоровье — это не только отсутствие болезней или физических дефектов, но и полное физическое, психическое и социальное благополучие. Оно является важнейшим показателем, отражающим биологические характеристики ребенка, условия воспитания, образования детей, их жизни в семье, качество окружающей среды, степень развития медицинской помощи, служб охраны материнства и детства, в конечном счете — отношение государства к проблемам здоровья.

В дошкольном образовательном учреждении первостепенной задачей является охрана и укрепление здоровья детей. Работа педагогов нацелена на поддержание у ребёнка бодрого, жизнерадостного настроения, профилактику негативных эмоций и нервных срывов; совершенствование всех функций организма, полноценное физическое развитие, воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности, формирование основ физической культуры, потребности в ежедневных физических упражнениях, воспитание положительных нравственно – волевых качеств.

Модель двигательного режима

	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.

Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: • сюжетные; • бессюжетные; • игры-забавы; • соревнования; • эстафеты; • аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: • гимнастика пробуждения • дыхательная гимнастика	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: • артикуляционная гимнастика; • пальчиковая гимнастика; • зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 м.

2.4. Мониторинг развития детей старшего дошкольного возраста.

Цель мониторинга:

определить степень освоения ребенком образовательной программы, и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Задачи:

- индивидуализировать образование (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизировать работу с группой детей;
- выявить уровень содержания и объема усвоенной в период дошкольного детства информации и умение применять её в самостоятельной деятельности;
- регулярно проверять и оценивать знания дошкольников в образовательных областях;
- получать реальную картину для предупреждения проблем и выстраивания индивидуальной образовательной траектории развития каждого ребёнка;
- оптимизировать работу с группой дошкольников.

Сбор информации основан на использовании следующих методик:

- систематические наблюдения за деятельностью каждого ребенка
- организация специальной игровой деятельности
- индивидуальная беседа с каждым ребенком
- получение от детей ответов на поставленные задачи через педагогические ситуации
- решение проблемных (диагностических) ситуаций.
- анализ продуктов детской деятельности
- анализ процесса деятельности

Форма организации мониторинга

- диагностическая карты.

- Данные карты позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:
- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Мониторинг качества образования проведен по следующим образовательным областям:

«Социально – коммуникативное развитие»:

(«Игровая деятельность», «Воспитанность», «Патриотическое воспитание», «Трудовое воспитание», «Безопасность»)

«Познавательное развитие»:

(«Ознакомление с окружающим миром», «ФЭМП»)

«Речевое развитие»:

(«Развитие речи», «Чтение художественной литературы»)

«Художественно – эстетическое развитие»:

(«Конструктивно модельная деятельность», «Рисование», «Аппликация», «Лепка», «Музыка»)

«Физическое развитие»

(«Физическая культура», «КГН», «ЗОЖ»)

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Цель: Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи по взаимодействию с родителями:

1. Изучение социально педагогического опыта родителей, потребности родителей в воспитании детей.
2. Дать родителям знания о различных вопросах воспитания и обучения детей.
3. Привлекать родителей к проведению совместных мероприятий в ДОУ. Совместные мероприятия с семьями.

месяц	Формы работы с родителями
Сентябрь	<p>Беседа о празднике «День знаний»</p> <p>Беседа о режиме дня в детском саду.</p> <p>Привлечение родителей к выставке на тему «Огородные фантазии».</p> <p>Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет».</p>
Октябрь	<p>Рекомендация родителям по домашнему чтению</p> <p>Привлечь родителей к участию в выставке: Поделки из природного материала «Здравствуй осень»</p> <p>Привлечение родителей к проведению тематического праздника «Осень»</p> <p>Привлечь родителей к участию «Недели здоровья»</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</p> <p>Беседа с родителями на тему: «Здоровье наших детей»</p>

Ноябрь	<p>Привлечь родителей к участию «Патриотической недели»</p> <p>Консультация на тему: «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников»</p> <p>Привлечение родителей к выставке поделок из конфетных фантиков.</p> <p>«Конфетная фантазия»</p> <p>Информирование родителей на тему «Особенности общения с детьми в семье»</p> <p>Концерт- онлайн. «Нашим дорогим мамам посвящается!».</p> <p>Беседа с родителями о пользе чтения детям сказок.</p> <p>Беседа на тему «Особенности общения с детьми с нарушением речи».</p>
Декабрь	<p>Информирование родителей на тему «Как развивать любознательность детей»</p> <p>Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Новогодний праздник».</p> <p>Информирование родителей о жизни группы. Привлечение родителей к украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов для новогоднего утренника.</p> <p>Беседа с родителями о правилах безопасности в новогодние праздники.</p> <p>Консультация для родителей на тему: «Развитие связной речи детей дома».</p> <p>Консультация для родителей «Особенности общения с детьми в семье».</p> <p>Подготовка подарков на Новый год.</p> <p>Изготовление ящика «Почта Деда Мороза».</p> <p>Выставка поделок из бросового материала «Символ 2022 года – год Тигра».</p>
Январь	<p>Консультация для родителей «В какие игры играть с ребенком зимой», «Готовим руку дошкольника к письму».</p> <p>Принять участие в изготовлении костюмов «Святки-колядки» (Развлечениедля старших групп)</p> <p>Консультация на тему «Речевые игры по дороге в детскийсад».</p> <p>Памятка для родителей: «Правило дорожного движения»</p> <p>Памятка для родителей «Игры и упражнения на развитие логического мышления».</p>
Февраль	<p>Оформление папку-передвижку на тему «День защитника Отечества».</p> <p>Консультация для родителей: «Общение со сверстниками».</p> <p>Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества» (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики).</p> <p>Концерт- онлайн</p> <p>Информирование родителей о ходе образовательного процесса.</p> <p>Привлечь родителей к выставке поделок из бросового материала к 23 Февраля «Боевая мощь России»</p>
Март	<p>Консультации: «Азбука дорожного движения». «Способы развития памяти ребенка 6-7 лет.</p> <p>Привлечь родителей к празднику 8 Марта. Заучиванию песен, стихов.</p> <p>Привлечение родителей к празднику птиц – изготовление кормушек, скворечников.</p> <p>Привлечь родителей к празднику «Широкая Масленица» Консультация на тему: «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах».</p> <p>Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки».</p> <p>Организовать заседание родительского комитета по теме «Подготовка к выпускному балу».</p> <p>Советы родителям:</p> <p>Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?»</p>

Апрель	<p>Консультация на тему: «Все о компьютерных играх».</p> <p>Рекомендации родителям будущих первоклассников.</p> <p>Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>Беседа «Какие нужны детям знания о Космосе?».</p> <p>С участием родителей устроить выставку ко дню космонавтики.</p> <p>Беседа с родителями о предстоящей диагностике на конецучебного года.</p> <p>Родительское собрание «Итоги года»</p> <p>Консультация «Основы нравственных отношений в семье»</p> <p>Организовать заседание родительского комитета по теме «Подготовка к выпускному балу».</p>
Май	<p>Оформление родительского уголка по теме «День Победы». Организация выставки - поздравления ко Дню Победы.</p> <p>Консультация «Подготовка ребенка к школе».</p> <p>Папка – передвижка «Что необходимо знать первокласснику!».</p> <p>Консультация на тему «Растим детей здоровыми».</p> <p>Консультация. «Как развивать память у детей». Привлечь родителей к подготовке к «Выпускному балу»</p>

2.6. Описание вариативной части программы.

Тема проекта

«Детская журналистика, как средство формирования исследовательских умений и навыков у детей старшего дошкольного возраста»

Цель проекта: Формирование культурной, инициативной и самостоятельной, творческой и социально-активной личности, ориентированной на социально-значимую деятельность.

Задачи проекта:

- Формировать, актуализировать и обогащать субъективный опыт дошкольников.
- Целенаправленно развивать познавательные процессы, включающие в себя: умение наблюдать и сравнивать, замечать общее в различном, отличать главное от второстепенного, находить закономерности и использовать их для выполнения заданий.
- Совершенствовать умение раскрывать причинно-следственные связи между явлениями окружающей действительности.
- Сформировать умение строить простейшие гипотезы, проверять их, иллюстрировать примерами.
- Развивать способность к поисково-исследовательской деятельности, к экспериментированию в речевой деятельности.
- Сформировать умение использовать разнообразные формы общения, развивать монологическую и диалогическую речь, обогащать словарный запас.
- Воспитывать доверие и толерантность во взаимодействии; формировать организаторские способности, умения, навыки и действия работать по определённым игровым правилам, доводить начатое дело до конца.
- Воспитывать умение работать в подгруппе и самостоятельно, координируя свои действия с действиями партнёров.

План реализации проекта

Этапы	Мероприятия	Формы	Содержание	Ответственные	Целевые группы
1. Организационный этап:					
Август - сентябрь					
-определение цели и задач проекта, составление плана мероприятий; - предварительная работа по сбору информации; -подготовка анкетирования родителей.	Сбор информации по проекту Родительское собрание		Изучение литературы и интернет ресурсов. Выявить потребность родителей исследовательской деятельности детей.	Воспитатели	Дети старшей группы Родители.
2. Основной этап					
Сентябрь					
Основной этап: - инновационная образовательная деятельность с детьми, педагогами и родителями; - исследовательская деятельность; - работа с родителями по взаимодействию в рамках проекта.	Беседа «Что я знаю о профессии журналиста?»	Беседа	Выявить уровень знаний по теме проекта.	Воспитатели	Дети старшей группы
	Знакомство с городскими газетами «Панорама», «Сегодняшняя газета»	Чтение, обсуждение, рассматривание иллюстраций	Рассматривание газет, знакомство с их внешним обликом и внутренним содержанием.	Воспитатели	Дети старшей группы
	Создание репортажа для газеты «Сказочные ведомости»	Интервью у воспитанников детского сада «Как я провел лето».	Дети учатся брать интервью и публиковать ответы в газете.	Воспитатели	Дети старшей группы
	Октябрь				
	Проведение экскурсий в типографию, телестудию «Твин»	Экскурсия, встреча с интересными людьми.	Наблюдение за работой оператора, журналиста, звукорежиссёра и редактора.	Воспитатели журналисты газеты	Дети старшей группы
	Просмотр презентации «Профессия журналист».	Презентация	Закрепление знаний о профессиях – журналист, фотограф, редактор, корректор.	Воспитатели	Дети старшей группы

Обновление информации в родительском уголке.	Консультация в «Обсудите интервью с ребёнком»	В статье предлагается родителям после просмотра совместного просмотра детской передачи обсудить увиденное интервью.	Воспитатели	Родители
Изготовление родителями совместно с детьми схем-подсказок для ведения диалога в форме интервью	Мастер – класс по изготовлению карточек	Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми.	Воспитатели, родители	Дети старшей группы, родители
Ноябрь				
Репортаж с праздника «Никого роднее мамы в целом мире нет».	Интервью	Юные корреспонденты задают вопросы мамам о прошедшем мероприятии	Воспитатели	Дети старшей группы, родители
Оформление газеты «С Днём матери».	Творческая группа	В газете «Сказочные ведомости» будут опубликованы поздравления мам с праздником	Воспитатели	Дети старшей группы
Сбор и изготовление практического материала и атрибутики к игре «Я беру интервью»	Мастер - класс	Создание атрибутов для игры «Я беру интервью» родителями в совместной деятельности с детьми.	Родители	Дети старшей группы
Режиссёрская игра: «Я беру интервью»	Режиссёрская игра	В соответствии с замыслом детей.	Воспитатели	Дети старшей группы
Декабрь				
Дидактическая игра «Подбери то, что тебе нужно для работы».	Игра	Дети учатся подбирать к профессии предметы, необходимые для работы	Воспитатели	Дети старшей группы
Интервью у родителей «Что такое Новый год?»	Интервью	Дети задают родителям вопросы по теме.	Воспитатели	Дети старшей группы, родители
Привлечение родителей к выпуску газеты «Сказочные ведомости»	Творческая мастерская	Совместные рисунки	Воспитатели	Родители
Январь				
Обновление информации в родительском уголке.	Консультация в «Как учить стихи ребёнком»	В статье даны рекомендации родителям как учить стихи с ребёнком.	Воспитатели, логопед, родители	Родители
Конкурс чтецов	Конкурс	Выявление лучшего диктора среди детей старшего возраста	Воспитатели, логопед	Дети старшей группы
Коммуникативные игры: «Продолжи предложение», «Измени слово»,	Групповая	Формирование коммуникативных умений, развитие связной речи.	Воспитатели	Дети старшей группы

	«Исправь ошибку», «Дай описание», «Подбери сравнение», «Скажи грамотно»				
Февраль					
Участие родителей в сборе и изготовлении практического материала и атрибутики к играм	Творческая мастерская	Пополнение предметной среды в группе	Родители, воспитатели	Родители	
Игра «Не пропусти профессию»	Групповая игра	Закрепление знаний о профессиях. Развитие способности к переключению внимания, расширение кругозора и обогащение словарного запаса детей.	Воспитатели	Дети старшей группы	
Репортаж в рамках тематической недели «Профессии»	Интервью с представителями различных профессий детского сада.	Формировать представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека для жизни.	Воспитатели	Дети старшей группы, сотрудники детского сада	
Март					
Оформление стенгазеты «С марта»	Творческая мастерская 8	Дети учатся формулировать текст поздравлений и пожеланий, оформлять газету.	Воспитатели	Дети старшей группы	
Репортаж об интересном событии в газету «Сказочные ведомости»	Интервью	Корреспонденты задают вопросы мамам и бабушкам	Воспитатели	Дети старшей группы, родители	
Апрель					
Участие в тематической неделе «День детской книги»	Экскурсия в библиотеку им. Маяковского	Знакомство с библиотекой, профессией библиотекаря.	Воспитатели библиотекарь	Дети старшей группы	
Репортаж в рамках тематической недели «День детской книги».	Интервью в библиотеке.	Юные корреспонденты рассуждают о бережном отношении к книге, о любви к чтению, зачем и почему нужна книга.	Воспитатели	Дети старшей группы библиотекарь	
Май					
Итоговое мероприятие по проекту	Творческий марафон семейных газет в рамках тематической недели «День победы»	Презентация семейных газет	Воспитатели, родители	Дети старшей группы, родители	
2016-2017 учебный год					

	Сентябрь				
Участие родителей в сборе и изготовлении практического материала и атрибутики к сюжетно – ролевым играм	Мастер - класс	Пополнение предметной среды в группе	Воспитатели	Дети подготовительной группы	
Проведение сюжетно – ролевых игр «Фотосалон», «Звукооператор», «Салон красоты»	Сюжетно ролевая игра	– В соответствии с замыслом детей.	Воспитатели	Дети подготовительной группы	
Октябрь					
Беседа «Кто такой юнкор?»	Беседа	Познакомить с историей создания термина «юнкор»	Воспитатели	Дети подготовительной группы	
Эксперименты с фотоаппаратом.	Экспериментирование	Знакомство с фотоаппаратом, с техникой фотографирования. Дети узнают, что фото иллюстрирует текст.	Воспитатели	Дети подготовительной группы	
Ноябрь					
Фотовыставка в рамках тематической недели «Мой домашний питомец»	Выставка. Составление творческих рассказов.	Презентация «Мой домашний питомец».	Воспитатели, родители	Дети подготовительной группы	
Репортаж с праздника «Мамочка милая моя».	Интервью	Юные корреспонденты задают вопросы мамам	Воспитатели	Дети подготовительной группы	
Оформление газеты «С Днём матери».	Творческая группа	В газете «Сказочные ведомости» будут опубликованы поздравления мам с праздником	Воспитатели	Дети подготовительной группы	
Декабрь					
Участие родителей в сборе материала для коллажа.		Пополнение предметной среды	Воспитатели, родители	Дети подготовительной группы	
Оформление коллажа «С Новым годом»	Мастер - класс	Дети узнали, что такое коллаж, научились оформлять его вместе с родителями.	Воспитатели, родители	Дети подготовительной группы	
Январь					
Эксперименты с аудиосредствами (магнитофоном, магнитофоном)	Экспериментирование	Дети расширили свои представления о технических средствах.	Воспитатели	Дети подготовительной группы	

	Игровая ситуация. «Этикет телефонного разговора».	Игровая ситуация.	Корреспонденты знакомятся с правилами общения по телефону.	Воспитатели	Дети подготовительной группы
	Репортаж в газету «Сказочные ведомости» в соответствии с темой недели	Мастер - класс	Дети совершенствуют навыки оформления статьи в газету.	Воспитатели	Дети подготовительной группы
Февраль					
	Создание книги «Мой папа – самый лучший»	Творческая мастерская	Презентация книг.	Воспитатели, родители	Дети подготовительной группы
	Выпуск праздничной газеты ко Дню защитников Отечества	Творческая группа	Дети учатся формулировать текст поздравлений и пожеланий папам.	Воспитатели	Дети подготовительной группы
Март					
	Создание книги «Моя прекрасная леди»	Творческая мастерская	Презентация книги. Дети учатся использовать в описании мамы образные выражения.	Воспитатели, родители	Дети подготовительной группы
	Репортаж с весеннего праздника «С Днём 8 марта».	Интервью	Корреспонденты учатся передавать полученную информацию из рассказа взрослого.	Воспитатели	Дети подготовительной группы, родители, сотрудники детского сада
Апрель					
	Репортаж в рамках тематической недели «Профессии»	Интервью с представителями различных профессий детского сада.	Формировать представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека для жизни.	Воспитатели	Дети подготовительной группы
	Творческий конкурс на лучший репортаж в рамках тематической недели «С днём рождения, детский сад!»	Творческий конкурс	Презентация своих работ	Воспитатели, родители, логопед.	Дети подготовительной группы
Май					
Заключительный этап: - систематизация собранного	Участие родителей в сборе и изготовлении практического материала и атрибутики для минимузея	Мастер - класс	Пополнение предметной среды в группе	Воспитатели, родители	Дети подготовительной группы, родители,

материала по теме	Итоговое мероприятие Торжественное открытие мини-музея	Организация мини-музея «Журналистика – целая наука»	Презентация мини – музея педагогам и детям из других групп	Воспитатели	Дети подготовительной и других групп, родители, сотрудники детского сада
-анализ проведённой деятельности;	Анализ деятельности по проекту	Анкетирование родителей.	Выявить положительные и отрицательные стороны.	Воспитатели	Родители

Ожидаемые результаты.

Благодаря проекту, у детей старшего дошкольного возраста:

- Сформируется и обогатится субъективный опыт.
- Разовьётся умение наблюдать и сравнивать, замечать общее в различном, отличать главное от второстепенного, находить закономерности и использовать их для выполнения заданий.
- Совершенствуется умение раскрывать причинно-следственные связи между явлениями окружающей действительности.
- Сформируется умение строить простейшие гипотезы, иллюстрировать примерами.
- Разовьётся способность к поисково-исследовательской деятельности, к экспериментированию в речевой деятельности.
- Сформируется умение использовать разнообразные формы общения, разовьется умение вести монологическую и диалогическую речь, обогатится словарный запас.
- Сформируются организаторские способности, умения, навыки и действия работать по определённым игровым правилам, доводить начатое дело до конца.
- Совершенствуется умение работать в подгруппе и самостоятельно, координируя свои действия с действиями партнёров.

III. Организационный раздел

3.1. План организованно-образовательной деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно – тематическом принципе, с учетом интеграции образовательных областей, дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают

организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Расписание образовательной деятельности

Понедельник	1. Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора 2. Коммуникация. Развитие речи 3. Музыка (музыкальное)	9.10-9.40 9.50-10.20 15.20 – 15.50
Вторник	1. Познание. ФЭМП (формирование элементарных математических представлений) 2. Физическая культура (физкультурное)	9.10-9.40 10.20-10.50
Среда	1. Познание. Продуктивна (конструктивная) и познавательно – исследовательская деятельность 2. Художественное творчество (рисование). 3. Физическая культура (физкультурное на воздухе)	9.10-9.40 9.50-10.20 10.30-11.10
Четверг	3. Физическая культура (физкультурное) 2. Познание. ФЭМП (формирование элементарных математических представлений) 3. Художественное творчество (аппликация, лепка).	9.10-9.40 9.50-10.20 15.20-15.50
Пятница	1. Коммуникация. Развитие речи 2. Художественное творчество (рисование). 3. Музыка (музыкальное)	9.10-9.40 9.50-10.20 15.20 – 15.50

Максимальное количество и продолжительность ОД в течение дня/ в неделю

Максимальное количество и продолжительность ОД в течение дня/ в неделю	Группа	Количество в день	Продолжительность ОД, мин.	Объем нагрузки в день, мин.	Объем нагрузки в неделю, не более
	подготовительная к школе группа	1 половина дня – 3 + 2 в неделю	30	90 - 120	8 ч.30мин
Минимальный перерыв между ОД	10 мин.				
Занятия по дополнительному образованию (вторая половина дня)	Для детей 6-7 лет 2 раза в неделю по 25 мин.				

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Подготовка к ОД	9.00-9.10
Совместная образовательная деятельность	9.10-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-11.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.15-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-11.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.10-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность (или 3-е ОД)	15.10-16.15
Полдник (уплотненный)	16.20-16.40
Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Индивидуальная работа	16.45-17.30
Самостоятельная деятельность.. Уход домой	17.30 -18.00

Режим дня тёплый период года

Мероприятия	Время проведения
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.30- 8.50
Подготовка к завтраку	8.50-9.00
Завтрак	9.00-9.20
Игры, самостоятельная деятельность	9.20-9.50
Подготовка к прогулке	9.50 -10.00
Совместная образовательная деятельность на прогулке	10.00 -10.25
Игры, труд, наблюдения, воздушные и солнечные ванны	10.25-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20- 12.40
Обед	12.30-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры детей	15.00-15.10
Подготовка к полднику. 1-й Полдник (Фрукты, соки, печенье)	15.10-15.20
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	15.30 -16.00
Полдник уплотненный	16.45-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	17.00-18.00

3.2.Предметно - пространственная развивающая среда

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от нас, взрослых – от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому, именно мы, взрослые, берем на себя ответственность создать условия, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей по всем психофизиологическим параметрам, т. е. организации предметно-пространственной развивающей среды. Мы, как педагоги, стремились создать в группе условия, как для совместной деятельности детей, так и для индивидуальной деятельности, учитывая особенности развития каждого дошкольника.

На основе интеграции содержания и видов деятельности в группе организованы центры активности по следующим направлениям.

Направление: Художественно - эстетическое развитие.

Центр «Творческая мастерская». В центре искусства и творчества для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу. В рабочей зоне находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенный шкаф. По желанию ребенок может воспользоваться необходимым для воплощения своих творческих замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

Направление: Речевое развитие.

Центр «Мир книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

В Центре «Грамотности» находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

Направление: Познавательное развитие.

Центр организован и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта и информационного багажа, т.е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка. Подобранный наглядно дидактический материал должен давать детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех природных объектов.

Центр опытно-экспериментальной деятельности В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых воспитатель фиксирует сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения.

Центр «Математики» (игротека) имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно-знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки.

В «**Нравственно-патриотическом**» Центре помещена государственная символика России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д.

«Строительный» (конструктивный) Центр, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного

уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

«Музыкально - театрализованный» Центр - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети - большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно.

Направление: Социально-личностное развитие.

Происходит формирование у детей основ культуры общения, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме, через решение проблемных ситуаций через игровую, театрализованную деятельность, ОБЖ.

В Центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. В подготовительной группе игровой материал помещается в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобную для них зону группы для свободного построения игрового пространства.

Центр «Безопасности» отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Я думаю, что создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

Направление: Физическое развитие.

Центр «Если хочешь быть здоров!» содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей - ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

При организации развивающей предметно – пространственной среды в группе для детей были использовано несколько вариантов ее построения:

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Предметно – пространственная развивающая среда в подготовительной группе организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

- 1) социально-коммуникативная,
- 2) познавательная,
- 3) речевая,
- 4) художественно-эстетическая,
- 5) физическая.

При построении предметно – пространственной развивающей среды

учитывать следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;

2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

3.3. Программно – методическое обеспечение.

1. Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.
2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная группа (6 – 7 лет) / Ред.-сост. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.
3. Веселая школа рисования.
4. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Т.С. Саулина.
5. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа (6 -7 лет), Л.А.Пензулаева
6. Ознакомление с предметным и социальным окружением., Подготовительная группа (6 -7 лет), О.В. Дыбина.
7. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. А.Е. Белая, В.И. Милясова.
8. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7 лет), Л, В, Кузакова.
9. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет), И. А. Помораева, В. А. Позина.
- 10.Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6 – 7 лет), В.В. Гербо-ва.
- 11.Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6- 7 лет), Т. С. Комарова.
12. Примерная программа дошкольного образования «От рождения до школы»
- 13.Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду.
- 14.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.

Список художественной литературы.

1. Конек – горбунок. П.П. Ершов. 2018
2. Кротик и зонтик. Сказки. 2017
3. Три поросенка. Сказки.2017
4. Было у бабушки сорок внучат. А.Барто. 2018
5. Кротик и штанишки. Сказки. 2018
6. Лучшие песенки из мультфильмов. 2017
7. Чунга – Чанга – песенки из мультфильмов. 2017
8. Три медведя. 2017
9. Айболит. 2018

10. 10.Муха Цокотуха. 2017
- 11.Басни. И А. Крылов. 2018
- 12.Колыбельные. 2017
- 13.Рассказы о школе.2018
- 14.Крошка Енот. 2017
- 15.100 стихов о школе. 2017
- 16.50 лучших стихов. Борис Заходер. 2018
- 17.Умная собачка Соня. А. Усачёв. 2018
- 18.Любимые сказки и рассказы. Москва, РОСМЭН, 2017
- 19.50 лучших стихов. К.Чуйковский.2017

- **Наглядно – дидактическое пособие для детей.**
- 1.Расскажите детям о фруктах. 2011
- 2.Профессии2016
- 3.Птицы. 2016
- 4.Расскажите детям о космонавтике. 2011
- 5. Расскажите детям о насекомых. 2011
- 6. Расскажите детям о космосе. 2011
- 7. Расскажите детям о садовых ягодах. 2011
- 8. Расскажите детям о транспорте. 2011
- 9. Расскажите детям о бытовых приборах. 2011
- 10.Расскажите детям о лесных животных. 2011
- 11. Рассказы по картинкам. Осень2017
- 12. Рассказы по картинкам. Зима 2017
- 13. Рассказы по картинкам. Весна. 2018
- 14. Рассказы по картинкам. Лето. 2018
- 15. Рассказы по картинкам. Профессии. 2017
- 16. Мир в картинках. Домашние животные. 2017
- 17. Мир в картинках. Собаки. 2017
- 18. Мир в картинках. Рептилии и амфибии. 2018
- 19. Мир в картинках. Арктика и Антарктика. 2017
- 20. Мир в картинках. Посуда. 2017
- 21. Мир в картинках. Высоко в горах. 2016
- 22. Рассказы по картинкам. Распорядок дня. 2017
- 23. Рассказы по картинкам. Защитники отечества. 2018
- 24. Расскажите детям о грибах. 2011
- 25. Расскажите детям о животных жарких стран. 2011
- 26. Грамматика в картинках. Многозначные слова. 2014
- 27. Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы.2014
- 28. Грамматика в картинках. Говори правильно. 2014
- 29. Грамматика в картинках. Ударение. 2014
- 30. Грамматика в картинках. Один – много. 2014
- 31. Грамматика в картинках. Множественное число. 2014
- 32. Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные. 2014
- 33. Мир в картинках. Овощи. 2018
- 34. Мир в картинках. Ягоды лесные. 2017
- 35. Грамматика в картинках. Словообразование. 2014

- 36. Раздаточный материал. Математика в детском саду.3-7 лет. 2014
- 37. Раздаточный материал. Математика в детском саду.5-7 лет. 2017
- 38. Пожарная безопасность. Беседы с ребенком. ТЦ
- 39. Береги здоровье. Беседы с ребенком. ТЦ
- 40. ОБЖ. Беседы с ребенком. ТЦ
- 41.Математика для дошкольников. Рабочая тетрадь. 2017
- 42. Пропись для дошкольников. 2017

